

Prólogo

La representación en ámbito arquitectónico es necesaria para la comprensión de los elementos y las relaciones que componen un proyecto, así como para la comunicación de sus contenidos entre todos los agentes que intervienen en ello. Además, sirve para establecer y verificar las dimensiones dentro de los planos, para la correcta puesta en obra de los edificios.

Para ello, es necesario poseer y compartir un adecuado manejo de los medios gráficos y materiales, así como las herramientas manuales y digitales del dibujo y del diseño, para comprender y representar el proyecto desde la fase de ideación hasta la fase de construcción. De hecho, la evolución de las técnicas y las herramientas de representación en el último siglo no solo ha transformado el aspecto gráfico de la arquitectura sino ha influido enormemente en el diseño de la arquitectura misma, introduciendo posibilidades proyectuales inéditas.

El presente módulo formativo está dirigido a adquirir las competencias necesarias para la realización de las representaciones de construcción. Para ello, se darán las instrucciones para representar distintos tipos de proyectos a través de plantas, alzados y detalles de proyectos para la definición de los planos de construcción, utilizando tanto el dibujo manual como el dibujo asistido por aplicaciones informáticas.

Asimismo, se darán indicaciones para realizar y representar: secciones y perfiles del terreno y perspectivas de proyectos de construcciones para la definición de planos, ajustando la representación a la escala requerida.

Finalmente, se darán instrucciones para realizar fotocomposiciones, así como para realizar maquetas de proyectos para su visualización, preparando la documentación necesaria para entregas, presentaciones o reproducciones del proyecto.

El autor

nota

El solucionario de las autoevaluaciones y los tests del libro se puede encontrar en nuestra web:

www.canopina.com